

CIRCUITO PEATONAL AUTOGUIADO

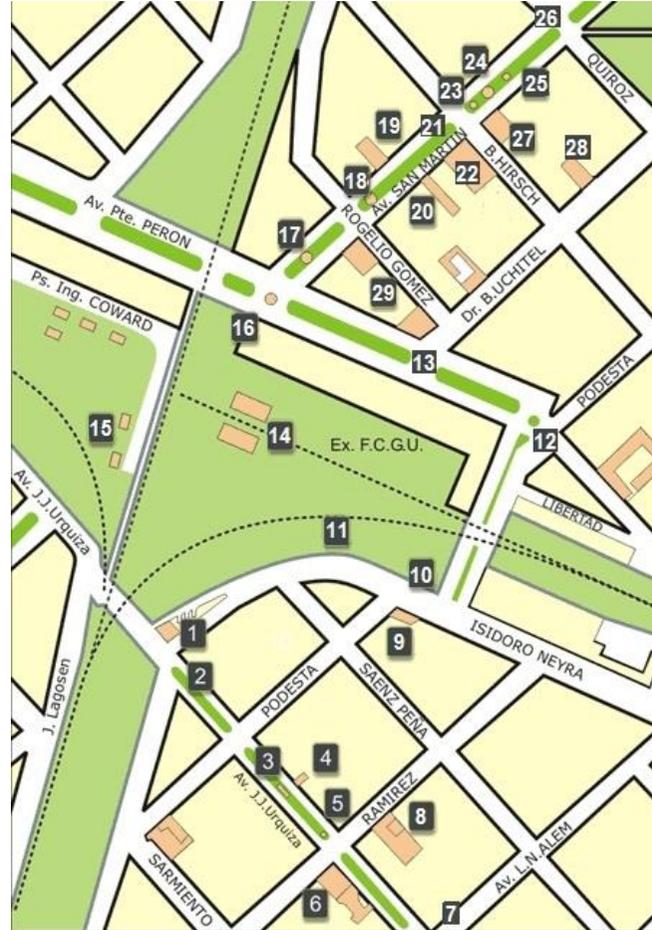
De 1.200 m. Aproximadamente y 1:30 hrs. de duración.

1. **Oficina de Turismo:** Instalada junto a la Terminal de Ómnibus: en lo que fuera una Antigua Estación de Servicios y punto de partida de nuestra visita. Tomamos la Avda. Urquiza y lo 1º que vemos es el ...
2. **Monumento al Gral. Justo José de Urquiza:** Del 1º de Mayo de 1951, conmemorando el Centenario del Pronunciamiento. A 100 m. a la izquierda de la esquina de Podestá se encuentra la Biblioteca "Luz Obrera", fundada en 1919 por un grupo de obreros del FFCC y del Correo. Continuamos hasta encontrarnos con el ...
3. **Primitiva Casa de Inmigrantes:** (Avda. Urquiza 169) De principios de Siglo XX, fue utilizada por los inmigrantes judíos hasta su desplazamiento a la Colonia asignada. Última en pie. Enfrente se halla el ...
4. **Monumento al Obrero Ferroviario:** Inaugurado el 1º de Marzo de 1990 (En el "día del ferroviario"). Erigido por las Instituciones Ferroviarias en memoria de los Obreros, especialmente los de "vía y obras" llamados vulgarmente "catangos" que hicieron el trabajo más duro del gremio. En la esquina está el ...
5. **Monumento al Gral. Francisco Ramírez:** (10 de Julio de 1988) Homenaje a "Pancho" Ramírez en el 167º Aniversario de su muerte. Obra de nuestro escultor Carlos Chabeuf. Opuesto a éste se ubica la ...
6. **Parroquia San José Obrero:** (Avda. Urquiza esquina Ramírez) Ud. podrá encontrar un momento de paz, silencio y adoración al Señor. Fue inaugurado en 1961. Entre los años 2005 y 2009 se realizó un excelente trabajo de restauración y se construyó el techo en forma de cruz y la torre campanario, con dos campanas de bronce (antes ubicadas en una "espadaña") donadas por la Prof. Gloria Ceballos, que fuera Directora de la Esc. Nº 91 y una de las fundadoras de la Peña Folklórica Calá). En su interior podrá admirar las estaciones del vía crucis y una réplica del fresco de "La última Cena" de Leonardo da Vinci; ambas obras hechas en madera de petiribí por el artesano Manuel Casco, oriundo de Nogoyá y un óleo sobre madera que representa al Bautismo, cuya autoría es la Sra. Katja Niebuhr de Lohner. Si lo deseamos podemos hacer una cuadra más para ver el...
7. **Mon. al Payador** –también obra de Chabeuf, inaugurado el 7 de diciembre de 2004 (Día del Gaucho)- O sino doblamos por calle Ramírez y a la derecha se alza la ...
8. **Sinagoga Beth o Beit Abraham:** (Popularmente la "Shil de los Arbetn", del idish la "Sinagoga de los Trabajadores"). De factura simple, construida por los artesanos, en 1917, con los oficios adquiridos en la vieja Europa. Destacándose las "rejas" del frente. Sugerimos ver cartel del **Shalom Argentina** para ampliar datos. En

la calle Neyra, doblamos a izquierda y en la esquina con Podestá hallamos la ...

9. **Cooperativa de Consumo Ferroviaria:** (Neyra y Podestá) En este edificio funcionó esta institución que colaboró en el desarrollo del pueblo al apoyar a los obreros ferroviarios. Discretamente reciclada por los actuales propietarios. Enfrente está el ...

10. **Museo Riel Basavilbaso:** (Del 12 de Febrero de 1999). En esta 1º etapa podemos ver el edificio que es una réplica de una estación de 4º categoría, con su característico estilo inglés. Podemos tomarnos unos minutos para recorrer sus 3 salas donde se exponen elementos ferroviarios, algunos de más de 100 años. A un costado encontramos la ...



11. **Locomotora Nº 43:** Sobre un pedestal descansa esta vieja locomotora <Nielson-Ried, Tipo A, clase "maniobras", 0-6-0> que desde 1888 hasta 1977 estuvo en servicio activo y que hoy reposa merecidamente en este privilegiado lugar. Seguimos por calle Podestá y en el medio de la rotonda encontramos el...

12. **Monumento a la Madre:** Obra del escultor Chabeuf. En la esquina con Pte. Perón, doblamos a izquierda, seguimos una cuadra hasta encontrar el ...

13. **Busto del Dr. Bernardo Uchitel:** Emplazado en la intersección de la calle homónima y Pte. Perón, este monumento estaba en primera instancia ubicado en el atrio del desaparecido Hospital Israelita para homenajear a su Director quien diera la vida por un paciente. Una cuadra más y sobre la izquierda tenemos el ingreso al predio ferroviario, tomado recientemente por el municipio con la intención de hacer allí un Centro Cívico y parquizar el resto, en él encontramos a la ...

14. **Antigua Estación Gdor Basavilbaso:** Construida en 1887 por el F.C. Central Entre-Riano. Ahora en desuso. Fue también el edificio de "Control". Hoy sólo podemos ver los muros y aberturas propios, el "Galpón de Cargas" anexo y el Cuerpo de Sanitarios que no han sido destruidos. Cruzamos la vía y tomamos por el Pasaje Ing. George W. Coward -antiguamente llamado "Caminito Negro (por la carbonilla con que estaba cubierto) o de los Gatos"-, sobre éste se asienta el ...

15. **Barrio Ferroviario:** En estas viviendas vivieron, en primera instancia, los directivos (en su mayoría Ingleses) del Ferrocarril Entre Ríos <The Entre Ríos Railways Company & Limited> y luego fueron afectadas al personal subalterno. Este conjunto edificio refleja, de buena manera, la importancia del ferrocarril en el desarrollo urbano de la ciudad y la utilización de materiales y elementos cotidianos (madera y chapa), en la construcción de casas familiares, mostrándonos tal cual son. Salimos del predio ferroviario y tomamos la Avda. Pte. Juan D. Perón.

16. **Busto Pte. Juan D. Perón:** Erigido el 17 de Octubre de 1975 por el movimiento Justicialista en el "Día de la Lealtad". Ingresamos a la Avda. San Martín y en la Plazoleta del Centenario vemos el ...

17. **Monumento al Centenario:** Del 30 de junio de 1987, conmemora los 100 años del origen del pueblo. Es un plano del ejido urbano y su zona aledaña. Seguimos una cuadra hasta la Plazoleta San Martín con el ...

18. **Busto al Gral San Martín:** Inaugurado el 17 de Agosto de 1950, emplazado por el municipio al "Padre de la Patria" en el Centenario de su fallecimiento. En el centro de la Plazoleta se levanta una moderna Fuente, a la izquierda de ella tenemos el ...

19. **Antiguo Cine Esmeralda:** (Avda. San Martín 459) Construido en 1940, era uno de los grandes locales de espectáculos con que contaba el pueblo en su época de esplendor. Fue Mueblería y ahora la Disco "New Bast". Con fachada racionalista en mármol travertino y ventanales vidriados. A la derecha de la fuente vemos la ...

20. **Biblioteca Lucienville:** (Avda. San Martín 458) Otra de las obras de Coop. Lucienville. Aparte de la colección de libros, tanto en español como en ruso, idish y hebreo, su salón se utiliza para reuniones sociales y culturales (Cine, Teatro, etc.). Seguimos por los senderos de la plazoleta para encontrarnos al final con el...

CIRCUITO PEATONAL AUTOGUIADO

21. **Mon al Barón Mauricio de Hirsch:** Merecido homenaje al artífice de la inmigración judía por estos pagos. Obra y donación de **Don Alfredo Pedro Godoy Wilson-Director del Museo Provincial de Bellas Artes-**, inaugurado el **14 de noviembre de 2004** al conmemorarse los 110º Aniversario de la Colonia Lucienville. Frente a este por un lado, se encuentra la ...

22. **Sede Sociedad Agrícola Lucienville Cooperativa Ltda:** (B. Hirsch 388 esquina Avda. San Martín) Primera Soc. Agrícola Coop. de Sudamérica fundada el 12 Agosto de 1900 en la Colonia Novibuco 1. Cumplió una función fundamental para los colonos judíos en el proceso inmigratorio y en el asentamiento de la comunidad. Ocupa este edificio de fachada italianizante desde 1906. Recomendamos ver la Cartelería del **Shalom Argentina**. Y por el otro el...

23. **Monumento al Inmigrante:** (Barón Hirsch y Avda. San Martín). Pequeño monumento del 28 de noviembre de 1978 que representa una figura estilizada de un hombre, sosteniendo en su mano derecha un libro y con su izquierda en alto un martillo y una horquilla para forrajes. Simboliza lo aportado por el inmigrante: su trabajo y su cultura. Junto está el ...

24. **Monumento al Centenario de la Cnia. Lucienville:** (Avda. San Martín y B. Hirsch - 1994) Materializa con símbolos la Fe del Pueblo Hebreo en su peregrinar hasta llegar a la Argentina. Las 7 columnas representan la Menorah y simbolizan la luz de Dios. En el centro, como "Piedra Fundamental del Mundo", se ubicaron "Las manos del Rabino" desprendiéndose de la tierra para bendecir al Pueblo Judío y debajo "Las Tablas de Moisés" con los 10 mandamientos, representando al pueblo que las recibe. Cerrando el círculo, se ubicaron las banderas de Argentina y Entre Ríos, como símbolo de la Bienvenida que dio esta tierra de paz a los colonos y el agradecimiento de éstos al darles sus hijos. Autores: Arq. José E. Mujica y Arq. Liliana Solimano. En el centro de la Plazoleta al Cooperativismo encontramos el ...

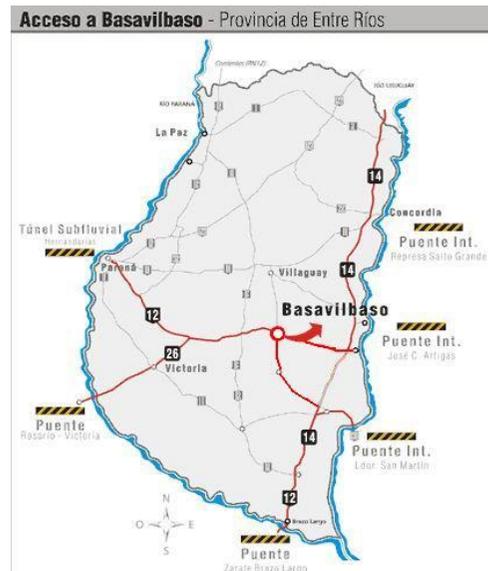
25. **Monumento al Cooperativismo:** (Avda. San Martín e/ B. Hirsch y Quiroz - 1987) Simboliza que los ideales del cooperativismo sostendrán al Mundo. En la siguiente cuadra en la Plazoleta de la Memoria, se ha levantado (el 24 de Marzo de 2009) el ...

26. **Monumento a los Desaparecidos** del último golpe militar en Argentina de la década del '70, "**Bloque de Ausencia**", del escultor Claudio Barragán; su significado se aprecia más con la iluminación nocturna. Volvemos hasta la esquina de Avda. San Martín y B. Hirsch, allí se levanta la...

27. **Sinagoga Tefila L' Moisés:** Monumental templo de 1912 de estilo ecléctico. Se destaca el cielorraso abovedado de madera pintada y sus ornamentos. Hoy es el templo más importante de la colectividad judía basavilbasense y las zonas aledañas. Ver Cartelería del **Shalom Argentina**. Caminamos una cuadra por la calle B. Hirsch hasta B. Uchitel donde doblamos a la izquierda y en el N° 367 de ésta encontramos la ...

28. **Sede Asoc. Israelita de Basavilbaso:** Lujosa vivienda, con fachada de estilo "art-decò", construida a pedido del Dr. Bernardo Uchitel para su vivienda particular y consultorio. El Dr. Uchitel fue muy querido y respetado en el pueblo por su desinteresada labor profesional y su vocación de servicio, demostrada hasta el punto que falleció, el **30 de marzo de 1938**, de una enfermedad contraída al asistir, en un día tormentoso, a un enfermo que vivía en el campo. Frente a ella se encuentra el cartel de Bienvenida del **Shalom Argentina**, con Información sobre el "*Circuito Histórico de la Colonias Judías del Centro de Entre Ríos*". Hacemos una cuadra más hasta la ...

29. **Calle Rogelio Gómez:** Centro comercial y bancario de la ciudad. Lleva el nombre del **Primer Intendente Municipal** al declararse Municipio de 1º Categoría, por Ley 3208 del 6/Dic/1938, cuando a la ciudad contaba con 6.638 habitantes. Fue elegido el 19/Mar/1939 para el período 1939-1943, asumiendo el 1º/Jul/1939. Una de las medidas más recordadas es la construcción de las primeras veredas de la ciudad. Punto final de la visita y donde lo invitamos a tomar algo fresco o un helado en algunos de los comercios aledaños.



? i CONSULTAS:

En Basavilbaso:

Av. Urquiza esq. I. Neyra,
(junto a Terminal de Ómnibus)

(03445) 48-1109

turismobasavilbaso2016@outlook.com

Facebook: Turismo Basavilbaso 2019-2023

